Mittelschule an der Franz-Nißl-Straße
Franz-Nißl-Straße 55
80999 München

Tel. (089) 81 888 206-0
FAX (089) 81 888 206-22
E-Mail: hs-franz-nissl-str-55@muenchen.de
Web: www.hs-allach.musin.de

Verwendungsnachweis und Abschlussbericht über das Musicalprojekt „Broadway Franz-Nißl“

① Projekteinführung/Projektinitiative

Gemeinnützige Hertie-Stiftung

Starke Schule.
Deutschlands beste Schulen, die zur Ausbildungsreife führen

Die großzügige Spende der Hertie-Stiftung ermöglichte uns eine Erweiterung des Musikrauminventars. Die Platzierung bei der „Starken Schule“ überzeugte weitere Sponsoren (z. B. Bezirksausschuss, Musikhaus „Hieber Lindberg“), in das Musikprojekt einzusteigen.

Daraus resultierend konnten wir unseren Schülern der beiden 5. Klassen die Teilnahme an einem zweijährigen Bandprojekt ermöglichen. In Kooperation mit dem „Musikforum Blutenburg e. V.“ ist es uns gelungen, 12 Kinder für ein Bandinstrument zu begeistern.

Zusammensetzung des Bandprojekts:

- 1 Keyboard
- 1 E-Bass
- 6 E-Gitarren
- 4 Schlagzeuge

Musikforum Blutenburg e.V.
Pippinger Straße 113
81247 München
Telefon 089 / 811 70 11
Telefax 089 / 811 32 27
e-Mail: info@musikforum-blutenburg.de
Internet: www.musikforum-blutenburg.de

Da unsere Schule bereits des Öfteren Musicals aufgeführt hat, lag es auf der Hand. auch in diesem Schuljahr wieder ein derartiges Projekt anzugehen. Nach dem letzten Erfolg im Winter 2010, der in Kooperation mit der Stahlbergstiftung erzielt werden konnte, wollten unsere Schülerinnen und Schüler ihr musikalisches Talent erneut unter Beweis stellen.

Mittelschule an der Franz-Nißl-Straße
Franz-Nißl-Straße 55
80999 München

Tel. (089) 81 888 206-0
FAX (089) 81 888 206-22
E-Mail: hs-franz-nissl-str-55@muenchen.de
Web: www.hs-allach.musin.de

② Projektplanung/ Projektdurchführung

Ziel der Planung von „Broadway Franz-Nißl“ war es, möglichst viele Schülerinnen und Schüler aus den 5. und 6. Klassen zu integrieren. Aufgrund des Zeitrahmens war es logisch, ein Weihnachtsmusical vorzubereiten. Im Rahmen des Musikunterrichts, der bewusst in den Jahrgangsstufen parallel gelegt wurde, war es durchführbar, jeden Donnerstag zwei Stunden zu proben. Zur selben Zeit waren die Kinder des „Bandprojekts“ im Musikforum aktiv.
Seit Mitte Oktober bekamen die Chorkinder externe Unterstützung durch Isabell von Arnim, die als Chorleiterin agierte. Wir einigten uns auf folgende Liedauswahl, da den Kindern die Melodien großteils bekannt waren:

- ♬ Jingle bells
- ♬ Es wird scho glei dumper
- ♬ Fröhliche Weihnacht (Rap)
- ♬ Little drummerboy
- ♬ Stille Nacht
- ♬ Oh happy day

Um einen reibungslosen und gewinnbringenden Ablauf zu gewährleisten, wurden die Gruppen und Klassenzimmer mit weihnachtlichen Namen versehen. Wenn es beispielsweise hieß, die "Weihnachtsmänner" müssen in der 5. Stunde in den "Spielzeugladen", dann fanden sich die Jungs des Klasse 5 a im Klassenzimmer von Frau Kretz ein.

"Rentiere"
Klasse 5 g

"Engel"
Klasse 6 a - Mädels

"Schneemänner"
Klasse 6 a - Jungs

"Sterne"
Klasse 5 a - Mädels

"Weihnachtsmänner"
Klasse 5 a - Jungs

Neben der musikalischen Komponente war es notwendig, die Handlung des Musicals zu erstellen. Hierfür wurde eine eigene Geschichte in Dialogform geschrieben. Beteiligt sind neben acht Weihnachtswichteln, der Waisenjunge „Jonathan“,Waisenkinder, ein Erzähler und selbstverständlich der Weihnachtsmann.
Die folgende Kurzfassung des Musicalabends ist auf unserer Schulinternetseite wie folgt aufgeführt:

„Das Weihnachtsfest steht vor der Tür, nur der Weihnachtsmann ist nicht auffindbar. Seine Wichtel machen sich auf die Suche - leider erfolglos. Ob das Weihnachtsfest in diesem Jahr ausfallen muss oder ob der Weihnachtsmann noch rechtzeitig auftaucht, wird anhand von selbstgeschriebenen Dialogen aufgeklärt. Die Lieder des Stückes sind bekannte Weihnachtslieder.“

Die Klasse 5 g studierte im Rahmen des Deutschunterrichts die Texte ein. Die verschiedenen Szenen werden von einer Trommel- und Tanzgruppe umrahmt. Die Regie übernehmen Stefan Asenbeck und Manfred Nadler vom Team „Kreativo“ (www.kreativo.de). Im Rahmen des Kunstunterrichts fertigten die Schülerinnen und Schüler Kulissen für die einzelnen Szenen an. Eine Schneiderin übernahm das Nähen der Kostüme. Die Gruppe „Soziales“ stellt den Catering für die Premiere.

7. Dezember 2011	09:45 - 13:00	Probe in kleineren Gruppen mit "Kreativo" in der kleinen Turnhalle
8. Dezember 2011	09:45 - 13:00	Probe in kleineren Gruppen mit "Kreativo" in der kleinen Turnhalle
13. Dezember 2011	09:45 - 13:00	Probe in kleineren Gruppen mit "Kreativo" in der kleinen Turnhalle
14. Dezember 2011	09:00 - 13:00	Generalprobe in der kleinen Turnhalle

In der „heißen Phase“ werden neben den Proben mit den Regiesseuren von „Kreativo“ weitere Gesangsproben in kleineren Gruppen abgehalten, die Frau von Arnim leitet. Es ensteht innerhalb kurzer Zeit eine hohe Motivation unter den beteiligten Schülerinnen und Schülern.

Zur Generalprobe lud die Schule den zuständigen Schulrat Herrn Bauer, sowie den benachbarten Kindergarten ein.

③ Projektabschluss

Der Abschluss des Projekts erfolgt am Donnerstag, den 15. Dezember 2011, mit der Aufführung des Musicals. An diesem Abend wurden alle Schülerinnen und Schüler, sowie die Eltern der beteiligten Kinder, eingeladen. Zudem erhielten natürlich die Sponsoren, der Elternbeirat und das gesamte Kollegium eine Einladung.

④ Anhang

Team **„Kreativo“**
Stefan Asenbeck, Manfred Nadler

Chorleiterin
Isabell von Arnim

Mittelschule an der Franz-Nißl-Straße
Franz-Nißl-Straße 55
80999 München

Tel. (089) 81 888 206-0
FAX (089) 81 888 206-22
E-Mail: hs-franz-nissl-str-55@muenchen.de
Web: www.hs-allach.musin.de

Mittelschule an der Franz-Nißl-Straße
Franz-Nißl-Straße 55
80999 München

Tel. (089) 81 888 206-0
FAX (089) 81 888 206-22
E-Mail: hs-franz-nissl-str-55@muenchen.de
Web: www.hs-allach.musin.de